

~~razões
pessoais~~

DEPOIS DAS ZEBRAS

Uma criação de Pedro Gil

2023

~~razões~~ ~~pessoais~~



SINOPSE

Em plena savana queniana, um grupo de assaltantes, encapuzados com sacas listradas às cores, toma um resort de assalto. Cercados pela polícia, fazem todos reféns gerando uma poderosa união entre hóspedes e staff até ao dia da libertação. Mas só depois dos assaltantes se irem embora é que a história se complica. É que há pessoas que querem que tudo volte a ser como era antes, enquanto umas trabalhavam as outras estavam de férias, e há as outras que teimam para que tudo continue como está, todas trabalham e todas estão de férias. Para apimentar a coisa está hospedada no resort uma família portuguesa que, como se não bastasse, tem também os seus problemas. **Depois das Zebras** é a mais recente ilusão de Pedro Gil.

FICHA ARTÍSTICA E TÉCNICA

TEXTO E ENCENAÇÃO Pedro Gil

INTERPRETAÇÃO Carla Gomes, Cirila Bossuet, Cláudio de Castro, João Estima, Pedro Gil e Raquel Castro

FIGURINOS Catarina Graça

LUZ Daniel Worm

CENOGRAFIA Joana Subtil

EXECUÇÃO DE ARTE Rui Geifão

SOM E MÚSICA Pedro Costa

APOIO À ENCENAÇÃO Diogo Andrade

APOIO À DRAMATURGIA Raquel Castro

PRODUÇÃO EXECUTIVA Raquel Rolim

GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO Mariana Venes

COMUNICAÇÃO João Leitão

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA (ESTÚDIO DE CRIAÇÃO) Ana Arinto, Diogo Andrade, Katrin Kaasa, Mário Coelho, Paulo Pinto, Sara Inês Gigante e Tonan Quito

COPRODUÇÃO: Razões Pessoais, Teatro Nacional São João, Teatro Municipal de Ourém e São Luiz Teatro Municipal

APOIOS CRS Advogados, Companhia Olga Roriz, Lavandaria Deixa o Amor Passar e Luís Lemos Cabeleireiros

INFORMAÇÕES

CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA M/12

DURAÇÃO APROXIMADA 01h45

~~razões~~
~~personais~~



APRESENTAÇÕES

ESTREIA Ourém | Teatro Municipal de Ourém | 18 de Novembro de 2023

DIGRESSÃO Lisboa | Teatro São Luiz | 15 a 25 de Fevereiro de 2024

Porto | TNSJ - Teatro Carlos Alberto | 9 a 12 de Maio de 2024

Lisboa | C. A. L. | 16 a 19 de Maio de 2024

FOLHA DE SALA (Teatro São Luiz)

[AQUI](#)

BIOGRAFIA

Pedro Gil faz teatro desde 1999. Atua, escreve, encena, investiga, produz e codirige a companhia Razões Pessoais. Enquanto encenador destacam-se os espectáculos **Homem-Lenda** (2005), **Mona Lisa Show** (2008), **Enquanto Vivemos** (2012), **Terreno Selvagem** (2016 e 2022, com texto de Miguel Castro Caldas e em cocriação Miguel Castro Caldas e Raquel Castro), **Don Juan Esfaqueado na Avenida da Liberdade** (2018), **O Inesquecível Professor** (2021) e **Depois das Zebras** (2023). Em 2019 inicia o projecto de investigação Lições de Teatro.

pedrogilteatro.com

CONTACTOS

PEDRO GIL

Direção Artística

+351 917 462 171

vedrogil@gmail.com

ANA GUSMÃO

Direção de Produção

+351 960 152 915

razoespessoais@gmail.com

~~razões~~ ~~pessoais~~



SOBRE NÓS

RAZÕES PESSOAIS é uma companhia de teatro fundada em 2004, sediada em Lisboa, com direção artística de Pedro Gil e Raquel Castro e direção de produção de Ana Gusmão. Miguel Castro Caldas é artista associado da companhia.

Como quem salta de personagem em personagem assim muda esta companhia de nome. Movimento V, Barba Azul ou AnaPereira.PedroGil. foram os seus nomes no passado. Ao longo dos anos foram-lhes atribuídos apoios públicos e privados e vários dos seus projectos foram coproduzidos por diversas instituições culturais de Portugal. Muitos desses projectos foram apresentados em diversas cidades um pouco por todo o país e em vários festivais e acontecimentos culturais nacionais.

De 2004 a 2013 a companhia é dirigida por Ana Pereira e Pedro Gil e coproduz projectos de teatro da autoria de Pedro Gil, Cláudia Varejão, Tiago Rodrigues, Rui Horta, Gonçalo Amorim e Jorge Silva Melo/Artistas Unidos.

Em 2010 a actriz e encenadora Raquel Castro associa-se à companhia. Desde então foram vários os projectos de Pedro Gil e Raquel Castro quer em nome próprio, quer em cocriação com outros artistas, entre os quais, Miguel Castro Caldas, Joana Bértholo e Mariana Tengner Barros.

Desde a sua fundação que a companhia desenvolve uma forte parceria com o Espaço do Tempo em Montemor-o-Novo onde realizou e continua a realizar a maior parte das suas residências artísticas.

RAZÕES PESSOAIS é residente no espaço da Companhia Olga Roriz e é apoiada pela República Portuguesa – Cultura / Direção-Geral das Artes.

~~razões~~
~~pessoais~~

